

## dantzaBiz · Bizkaiko Dantza-Etxea

### Bases para presentar propuestas para el proyecto *Dantza Eskolara!*

#### Impulsado por Dantzabiz-Bizkaiko Etxea de la Excm. Diputación Foral de Bizkaia

#### ¿Qué es el proyecto *Dantza eskolara!*

Uno de los principales ámbitos de actuación que desarrolla el servicio Dantzabiz- Bizkaiko Dantza- Etxea se centra en la promoción y sensibilización de nuevos públicos para la danza. Es en este marco en el cual en los últimos años se han venido impulsando tres programas educativos: Dantza Eskolara, Eskolak Dantzara y Familiak Dantzara.

El proyecto Dantza Eskolara, además de promover la presencia de la danza en los centros educativos de Bizkaia, promueve el establecimiento de un puente entre las compañías y creadores de danza con el alumnado de diferentes edades en todo su recorrido escolar.

Desde Dantzabiz se invita a varias compañías y creadores de las tres disciplinas de danza (tradicional, clásico y contemporáneo) con experiencia previa en sensibilización en centros educativos, a presentar un proyecto que se ajuste a los siguientes objetivos y requisitos. Una vez analizadas las propuestas se elegirán **tres proyectos** para desarrollarse en el 2016.

### Dantza Eskolara! proiekturako proposamenak aurkezteko oinarriak

#### Bizkaiko Foru Aldundi txit gorenaren Dantzabiz-Bizkaiko Dantza-Etxeak sustaturikoa

#### Dantza Eskolara! proiektua zertan datza?

Promozioa eta publiko berriak dantzan sentibilizatzea DantzaBizek- Bizkaiko Dantza-Etxeko zerbitzuak garatzen dituen ekintzen arlo garrantzitsuenetako ardatz bat da. Honen inguruan, azken urteotan hiru hezkuntza programa sustatu dira: Dantza Eskolara, Eskolak Dantzara eta Familiak Dantzara.

Dantza Eskolara proiektuak, Bizkaiko ikastetxeetan dantzaren presentzia sustatzeaz gain, eskola ibilbide osoan zehar, hainbat adinetako ikasleen, dantza-sortzaileen eta konpainien artean zubiak eraikitzea piztea dakar.

Dantzabizetik hiru dantza diziplinetako (tradizionala, klasikoa eta garaikidea) sentibilizazio lanak ikastetxeetan garatzen esperientzia duten hainbat konpainia eta sortzaile gonbidatzen ditugu ondorengo helburu eta baldintzak betzen dituzten proiektuak aurkez ditzaten. Proposamenak aztertu ostean, **hiru proiektu** hautatuko dira 2016an garatzeko.

## dantzaBiz · Bizkaiko Dantza-Etxea

### Fecha de entrega:

El plazo de entrega de la propuesta de proyecto finalizará el próximo **16 de junio de 2016, jueves, a las 14:00 horas.**

### Objetivos

1. Fomentar y desarrollar la relación entre la danza y la comunidad por parte de coreógrafos/as y bailarines/as vascos/as
2. Promover el intercambio entre artistas y estudiantes nutriendo el sector educativo a través de las herramientas de la danza.
3. Conectar a las compañías con la realidad de la escuela y estimular al sector de la danza a diseñar proyectos artístico-pedagógicos.
4. Diseñar un proyecto basado en la práctica y experiencia coreográfica de la compañía.
5. Hacer una reflexión sobre la orientación pedagógica de la propuesta.
6. Acercar la experiencia viva de la práctica de la danza al alumnado y hacerles partícipes de la misma.
7. Ofrecer una vivencia al alumnado a través su propio cuerpo y sus posibilidades de movimiento además de estimular y desarrollar sus capacidades creativas.
8. Empoderar al alumnado para que no sea un receptor pasivo de las propuestas sino un receptor pro-activo.

### Entrega-epea:

Proiektu proposamena helarazteko epea **2016ko ekainak 16an, osteguna,** amaituko da **14:00etan.**

### Helburuak

1. Euskal koreografo eta dantzarien esku, dantza eta komunitatearen arteko harremana sustatzea eta garatzea.
2. Artista eta ikasleen arteko hartu-emana sustatzea, hezkuntza-sektorea bultzatuz dantza-erraminten bitartez.
3. Konpainiak eskola-errealitatearekin lotzea eta dantza-sektorean proiektu artistiko-pedagogikoak diseinatzeko gogoia piztea.
4. Konpainiaren koreografia-praktika eta esperientzian oinarritutako proiektua diseinatzea.
5. Proposamenaren norabide pedagogikoaren gogoeta egitea.
6. Dantza praktikaren esperientzia bizia ikasleriari hurbiltzea eta honen parte-hartzaile sentiaraztea.
7. Ikasleen bere gaitasun sortzaileak suspertu eta garatzeaz gain, bere gorputzaren eta mugimenduaren bidezko bizipena ekaintzea.
8. Ikasleria ahalduntzea, proposamenen hartzaile pasiboa izan beharrean, hartzaile proaktiboa izateko.

## dantzaBiz · Bizkaiko Dantza-Etxea

### Requisitos

1. Presentar un proyecto artístico-pedagógico que responda a los objetivos del programa.
2. Incluir un presupuesto proforma detallado y que se ajuste a la cantidad adjudicada (2.500€ + IVA).
3. Estar dado de alta en el IAE y poder hacer una factura con un NIF o CIF.
4. Tener experiencia previa en sensibilización y/o pedagogía a través de la danza y el cuerpo.
5. Llevar a cabo el proyecto, de septiembre a diciembre del 2016.
6. Contactar con uno de los centros educativos interesado en acoger el proyecto. Se adjunta listado con 12 centros que quedaron en lista de espera en la edición del 2015.
7. Estar disponible para el seguimiento del proyecto desde Dantzabiz-Bizkaiko Dantza-Etxea.
8. Estar disponible para alguna iniciativa relacionada con este objeto proveniente de la Bizkaiko Dantza-Etxea, siempre y cuando no suponga un coste económico adicional para la entidad adjudicataria.
9. Como requisito para la tramitación del cobro se deberá presentar un informe-memoria de la experiencia realizada.

### Betebeharrak

1. Helburuei erantzuna ematen dien proiektu artistiko-pedagogikoa aurkeztea.
2. Proposamenarekin batera aurrekontu proforma bat ere aurkeztea, ongi zehaztua eta kopuru esleituarekin bat datorrena (2.500€+IVA).
3. JEZa ordaintzea eta IFZ-rekin edo IFK-rekin fakturak egin ahal izatea.
4. Dantza eta gorputzaren bidezko sentibilizazioan eta pedagogian aurretiazko esperientzia izatea.
5. Proiektua 2016ko irailatik abendura gauzatzea.
6. Proiektua jasotzeko interesa duen ikastetxetarikoa batekin kontaktuan jartzea. 2015eko edizioan itzarote-zerrendan geratu ziren 12 zentruen zerrenda atxikitzen da.
7. Dantzabiz-Bizkaiko Dantza- Etxetik egin beharreko proiektuaren jarraipenerako prest egotea.
8. Bizkaiko Dantza-Etxearen xede honekin erlazionatuta dagoen ekimen baten parte hartzeko prest egotea, erakunde esleipendunarentzat gastu ekonomiko gehigarriak suposatzen ez badu.
9. Burututako esperientziaren txosten edo memoria bat aurkeztea kobratze tramiterako betebehara izango da.

## dantzaBiz · Bizkaiko Dantza-Etxea

### Criteria de valoración de las propuestas (sobre 10 puntos)

1. Propuesta de programa: metodología, equipo de trabajo, materiales, etc. **PUNTUACIÓN: 7 puntos**
2. Experiencia o curriculum de la entidad en trabajos similares, relacionados con la comunidad educativa. **PUNTUACIÓN: 2 puntos**
3. Estar registrada en el Territorio Histórico de Bizkaia. **PUNTUACIÓN: 1 punto.**

### Documentación a presentar

1. Descripción del proyecto educativo con cronograma de ejecución.
2. Presupuesto proforma en base a la cantidad ofrecida.
3. Trayectoria de la compañía y experiencia previa en proyectos similares.
4. Posible centro de acogida interesado.
5. Informe-memoria final.

### Proposamenen irizpide balioespena (10 puntutik)

1. Programa proposamena: metodologia, lantaldea, materialak, etab. **PUNTUAZIOA: 7 puntu.**
2. Entitatearen esperientzia edo kurrikulum-a antzeko lanetan, hezkuntza komunitatearekin erlazionatuak. **PUNTUAZIOA: 2 puntu.**
3. Bizkaiko Lurralde Historikoan erregistratua egotea. **PUNTUAZIOA: puntu 1.**

### Aurkeztu beharreko dokumentazioa

1. Hezkuntza-proiektuaren deskribapena kronograma batekin batera.
2. Egokitutako kopuruan oinarrituriko aurrekontu proforma.
3. Erakundearen ibilbidea eta antzeko proiektuetan izandako aurretiazko esperientzia.
4. Proiektua hartu dezakeen interesaturiko zentru-ikastetxea.
5. Txosten edo memoria.

## dantzaBiz · Bizkaiko Dantza-Etxea

### Presupuesto

1. El importe de adjudicación para cada uno de los proyectos seleccionados será de: **2.500€ + IVA**
2. La comunicación y video de la experiencia correrá a cargo de Dantzabiz-Bizkaiko dantza Etxea.

### Aurrekontua

1. Hautatutako proiektu bakoitzari eskainitako kopurua: **2.500€ + BEZa.**
2. Komunikazioa eta esperientziaren bideoa Dantzabiz- Bizkaiko Dantza-Etxearen ardura izango dira.

## dantzaBiz · Bizkaiko Dantza-Etxea

### CENTROS ESCOLARES INTERESADOS EN PARTICIPAR EN LOS PROGRAMAS DE SENSIBILIZACIÓN DANTZABIZ

<b>CENTRO</b>	<b>MUNICIPIO</b>	<b>CONTACTO</b>
CEIP Ángel Larena HLHI	Artzentales	Amparo Martín Moreno
CEIP Uribarri Zampirain	Bilbao	Igone Abio Zampirain
IES Elorrio BHI	Elorrio	Josu Etxaburu Osa
Maristas	Zalla	Soraya Durán
CEIP Larrañazubi HLHI	Getxo	Jone Retolaza Ruiz de Azua
I. Arozena-B.Barrueta	Bermeo	Itziar Zallo
IES Solokoetxe (DE!)	Bilbao	Izaskun San Juan Ipiña
Berango-Merana LHI	Berango	Irantzu Aguirre Martinez
Ibaizabal Ikastola	Durango	Xabier Arrate
Beurko BHI	Barakaldo	Olivia Ruiz
CEIP Valle de Orozko	Orozko	Mari Vega Abecia Saez
IES Zorrotza BHI	Bilbao	Andoni Otazua